

8

La prehistoria

1. Edades de la prehistoria y el origen de la humanidad

1.1 La prehistoria

La **Historia** es la ciencia que estudia el pasado de los seres humanos. En ella se distinguen **dos grandes etapas**: prehistoria e historia propiamente dicha.

La **prehistoria** es la etapa anterior al descubrimiento de la escritura. Comienza con la aparición de los primeros seres humanos, hace unos 4,4 millones de años, y finaliza hacia el 3250 a.C., cuando aparece la escritura.

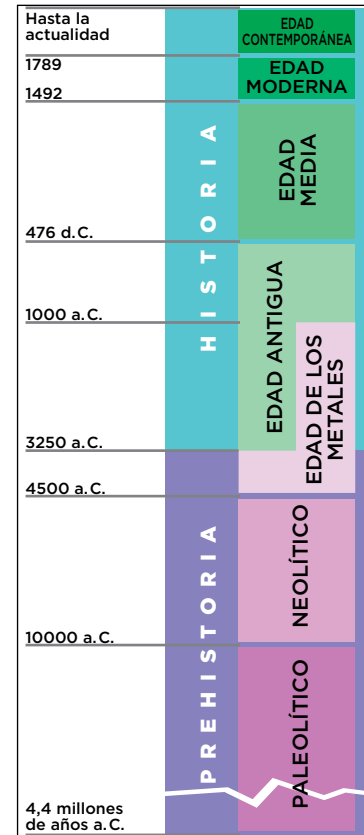
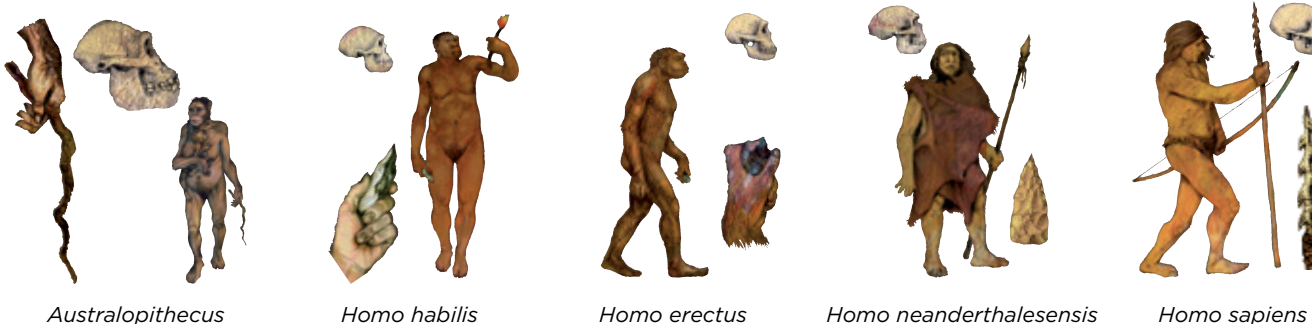
Este extenso período de tiempo se divide en dos edades según el material principal utilizado para fabricar útiles: la **Edad de Piedra** (4,4 millones de años a 4500 a.C.) y la **Edad de los Metales** (4500 a 1000 a.C.). A su vez, en la Edad de Piedra se distingue entre el **Paleolítico** y el **Neolítico**.

1.2 El proceso de hominización

El ser humano actual es el resultado de un largo proceso de evolución conocido como hominización, iniciado en África hace más de 5 millones de años. En el proceso de hominización, los homínidos (el ser humano actual y sus antepasados) fueron diferenciándose de los simios (el gorila y el chimpancé) por los siguientes rasgos:

- El **caminar bípedo** y la **posición erguida**, que les permitió utilizar las manos para fabricar herramientas.
- El **pulgar separado de la mano**, que permitió manipular con destreza los objetos.
- El **aumento del tamaño del cerebro incrementó** su inteligencia y les permitió pensar y hablar.

Los **primeros homínidos**, como los *Australopithecus* que vivieron en África, se parecían en su aspecto a los simios y tenían un cerebro muy pequeño. Posteriormente, el *Homo habilis* se considera ya propiamente humano por su capacidad para fabricar instrumentos; el *Homo erectus* fabricó bifaces y utilizaba el fuego; y el *Homo neanderthalensis* enterraba a sus muertos. Tras este último apareció el *Homo sapiens*, nuestra especie actual.



© Grupo Anaya, S. A. Material fotocopiable autorizado.

Avanza en competencias

Trabajar el tiempo

1 ¿Qué es la prehistoria? Calcula cuánto tiempo dura aproximadamente.

.....
.....
.....
.....

2 Observa el eje cronológico de la página anterior. Indica las etapas que componen la prehistoria y su cronología.

.....
.....
.....
.....
.....

3 Señala qué acontecimientos corresponden a estas fechas:

4,4 millones de años:

4 500 años a. C.:

.....

3 250 años a. C.:

.....

Definir conceptos

4 Explica el significado de:

Edad de Piedra:

.....

.....

Bipedismo:

.....

.....

Hominización:

.....

.....

.....

Organizar informaciones

5 Con lo que has leído, indica las principales diferencias entre los homínidos y los simios.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Interpretar imágenes

6 Observa la imagen de la página anterior y explica el proceso de hominización.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Relacionar informaciones

7 Indica a qué homínido corresponden estas características:

a) Utilizaba el fuego.
.....

b) Fabricaba instrumentos.
.....

c) Muy parecido a los simios.
.....

d) Nuestra especie actual.
.....

e) Enterraba a sus muertos.
.....

© Grupo Anaya, S. A. Material fotocopiable autorizado.

Nombre y apellidos: Fecha:



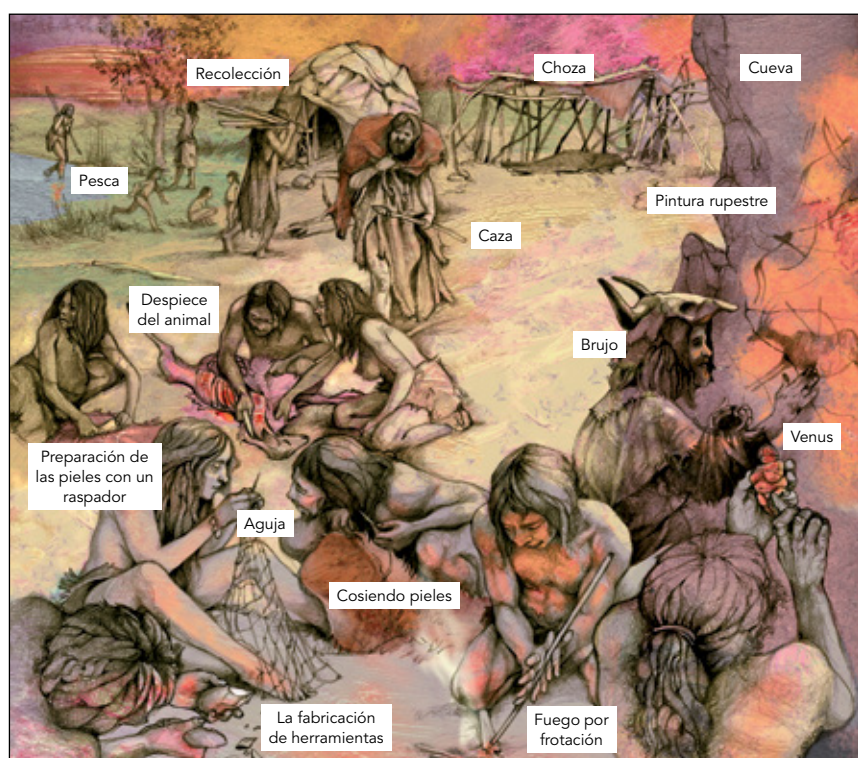
2. El Paleolítico

2.1 Las formas de vida

El Paleolítico abarca desde la aparición de los primeros homínidos, hace 4,4 millones de años, hasta el descubrimiento de la agricultura y la ganadería, en el 10 000 a. C.

Durante esta amplia etapa, la **alimentación** humana se basaba en la recolección de alimentos, en la pesca y en la caza de animales como ciervos, bisontes, etc. Se trataba, por tanto, de una **economía depredadora**, ya que los seres humanos no reponían los recursos tomados de la naturaleza, y de una forma de **vida nómada**, ya que se desplazaban de un lugar a otro en busca de alimentos.

Los instrumentos se hacían, principalmente, de **piedra tallada**. Esta se golpeaba con otra piedra para realizar hachas de mano o **bifaces**, puntas de flecha y cuchillos. El descubrimiento del **fuego**, hace unos 1,5 millones de años, fue un gran avance, pues permitió al hombre prehistórico disponer de luz y calor, defenderse de los animales y cocinar los alimentos.



Escena que refleja la forma de vida durante el Paleolítico.



Pinturas de Altamira

2.2 La sociedad y el arte

La **sociedad paleolítica** estaba formada por grupos de unas 20 a 30 personas unidas entre sí por lazos familiares, que habitaban en cuevas naturales, chozas de troncos y ramas, o en tiendas hechas con pieles de animales.

Posiblemente, algunos miembros del grupo tuvieron más importancia que los demás, como el guerrero más fuerte, y también se piensa que el trabajo se dividía en función del sexo.

A finales del Paleolítico los seres humanos produjeron las primeras manifestaciones artísticas. Las más conocidas son **pinturas rupestres**, realizadas sobre las paredes y techos de las cuevas. En ellas representaron **animales** (bisontes, ciervos, etc.), quizá como parte de rituales mágicos y para tener éxito en la caza. También realizaron objetos transportables, como **estatuillas femeninas** con los atributos femeninos muy desarrollados, denominadas venus, relacionadas con el culto a la fecundidad.

© Grupo Anaya, S. A. Material fotocopiable autorizado.

Avanza en competencias

Comprender la realidad histórica

8 ¿Cuánto tiempo duró el período Paleolítico?

.....

.....

.....

.....

9 Responde a las siguientes cuestiones:

a) ¿Cómo se alimentaban los seres humanos del Paleolítico? ¿Por qué se dice que la economía era depredadora?

.....

.....

.....

.....

.....

b) ¿Qué significa que su vida era nómada?

.....

.....

.....

.....

.....

Interpretar imágenes

10 Observa las siguientes imágenes, comenta cómo se fabricaban las herramientas y qué son los bifaces.



.....

.....

.....

.....

.....

Interpretar imágenes

11 Explica cómo era la sociedad paleolítica y dónde vivían sus miembros.

.....

.....

.....

.....

.....

Comprender el arte

12 Observa la imagen de la Venus de Willendorf y comenta las características de las venus paleolíticas y su significado.



.....

.....

.....

.....

.....

13 Observa la imagen, explica qué son las pinturas rupestres y su finalidad.



.....

.....

.....

.....

.....

© Grupo Anaya, S.A. Material fotocopiable autorizado.

Nombre y apellidos: Fecha:

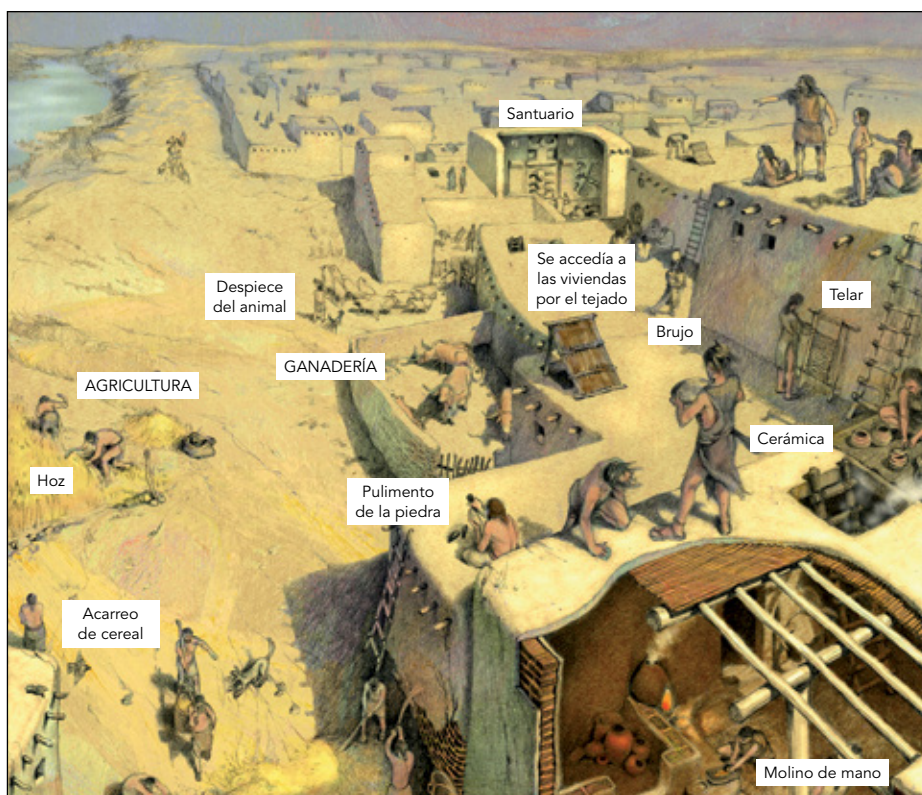
3. El Neolítico

3.1 Las formas de vida

El período **Neolítico** surgió hacia el 10000 a.C. con el descubrimiento de la agricultura y la ganadería y finalizó hacia el 4500 a.C., cuando empezaron a trabajarse los metales. Surgió en el denominado **Creciente Fértil**, región que se extiende desde los ríos Tigris y Éufrates hasta el Nilo.

En este período, el fin de la época glacial provocó la búsqueda de nuevas formas de alimentación. Esto llevó al descubrimiento de la **agricultura** y la **ganadería**, que proporcionaron alimentos como trigo y arroz, y tejidos como lino y lana. Con ello, la economía pasó a ser **productora**.

Los instrumentos continuaron siendo en su mayoría de piedra, pero **pulimentada**, lo que les hizo más eficaces. También se fabricaron **nuevos útiles**, como azadas para cavar, hoces para segar, molinos de mano para triturar el grano y recipientes de **cerámica** para guardar los alimentos.



La cerámica permitió cocinar y guardar alimentos.



Molino de mano utilizado para moler los cereales.

3.2 La sociedad y el arte

El descubrimiento de la agricultura y la ganadería provocó que la vida se hiciera **sedentaria**, ya que las personas debían permanecer junto a sus campos de cultivo y sus ganados. Surgieron así pequeñas **aldeas** y **poblados**, formados inicialmente por cabañas de cañas, ramas y barro y, después, por casas de piedra o adobe.

Al aumentar la disponibilidad de alimentos y mejorar las condiciones de vida, **creció la población**. Además, se produjo una **especialización en el trabajo** y cada miembro del grupo se pudo dedicar a un oficio: agricultor, ceramista, tejedor, etc. Surgieron así jefes y dirigentes que organizaban la defensa, el uso del agua o las obras colectivas, y que acapararon la riqueza y el poder, aumentando las **desigualdades sociales** entre las personas.

El **arte** consistió, principalmente, en la elaboración de recipientes de **cerámica** de formas variadas y decorados con motivos diversos.

© Grupo Anaya, S. A. Material fotocopiable autorizado.

Avanza en competencias

Trabajar el tiempo

14 ¿Cuándo comenzó y cuándo finalizó el Neolítico? Calcula el tiempo que duró este período.

.....

Trabajar el espacio

15 Observa el mapa y realiza las siguientes actividades:

- a) Localiza los mares Mediterráneo, Negro y Caspio, y el golfo Pérsico.
- b) Localiza los ríos Tigris, Éufrates y Nilo.
- c) Localiza los poblados neolíticos de Hacilar, Jericó y Jarmo.
- d) ¿Cómo se denomina a esta región y por qué?

.....



© Grupo Anaya, S. A. Material fotocopiable autorizado.

Comprender la realidad histórica

16 Observa la imagen de la página anterior y describe cómo vivían los seres humanos del Neolítico. ¿En qué se diferenciaban de los hombres del Paleolítico?

.....

17 ¿Qué utilidad tenían los objetos representados en la página anterior para los seres del Neolítico?

.....

18 Explica en qué consistió la especialización del trabajo.

.....

Organizar informaciones

19 Completa el siguiente cuadro-resumen del Neolítico.

Cronología	
Origen	
Economía	
Aportaciones e inventos	

Nombre y apellidos: Fecha:

4. La Edad de los Metales

4.1 Las formas de vida

La Edad de los Metales comenzó hacia el 4500 a.C. con el descubrimiento de la **metalurgia** o técnica de trabajo de los metales y se prolongó hasta el 1000 a.C.

La primera técnica metalúrgica conocida fue la del **cobre**, con el que se realizaron, sobre todo, objetos de adorno debido a su escasa dureza. La búsqueda de metales más resistentes llevó, primero, al descubrimiento del **bronce** -una aleación de cobre y estaño- y, finalmente, al uso del **hierro**, que dio superioridad a los pueblos que lo conocían.

El trabajo del metal permitió fabricar una **gran variedad de instrumentos**, como útiles agrícolas más resistentes (azadas, hachas y hoces), armas de guerra (espadas, puñales, lanzas y escudos) y utensilios domésticos (vasos, jarras y cuencos).

Otros inventos de la época fueron la **rueda**, que condujo a la invención del carro y del torno de alfarero; el **arado**, que permitió remover mejor la tierra; y la **vela**, que mejoró la navegación.

La **población** siguió aumentando y los poblados se convirtieron en **pequeñas ciudades**, frecuentemente amuralladas para defenderse. Además, la **sociedad** se hizo más compleja con la mayor variedad de oficios y aumentaron las diferencias sociales y económicas en su seno.



El trabajo de los metales se hacía calentándolos para poder moldearlos. Posteriormente se utilizaron moldes.

4.2 La arquitectura megalítica

En este período surgieron las primeras manifestaciones arquitectónicas de la historia, conocidas como **monumentos megalíticos** por estar realizados con megalitos o grandes piedras. Los megalitos tuvieron formas muy variadas:

- El **menhir** es una gran piedra levantada verticalmente sobre el suelo, cuya función exacta se desconoce. A veces, los menhires se disponían en hileras formando **alineamientos**.
- El **crómlech** está formado por varios menhires colocados en círculo y pudo usarse como santuario.
- El **dolmen** es una cámara constituida por grandes piedras verticales cubiertas por otras horizontales, utilizada como enterramiento colectivo. Algunos dólmenes presentan un largo pasillo o corredor que da acceso a la cámara y se denominan **sepulcros de corredor**.



Espada de hierro.



Alineamiento de menhires.



Crómlech.

© Grupo Anaya, S. A. Material fotocopiable autorizado.

Avanza en competencias

Trabajar el tiempo

20 ¿Cuándo comenzó y finalizó la Edad de los Metales? Calcula cuánto tiempo duró.

.....

.....

.....

.....

.....

Comprender la realidad histórica

21 ¿Cuáles fueron las técnicas metalúrgicas de esta época? Indícalas por orden cronológico.

.....

.....

.....

.....

22 ¿Qué instrumentos permitieron fabricar los metales? Identifica el siguiente y comenta su utilidad.



.....

.....

.....

.....

23 ¿Crees que la rueda, el arado y la vela fueron importantes? Justifica por qué.

.....

.....

.....

.....

Producir textos

24 Explica las transformaciones experimentadas por la población y la sociedad de la Edad de los Metales.

.....

.....

.....

.....

Adquirir vocabulario

25 Explica el significado de los siguientes términos:

Metalurgia:

.....

Megalitos:

.....

Dolmen:

.....

Interpretar imágenes

26 Describe los megalitos de la página anterior.

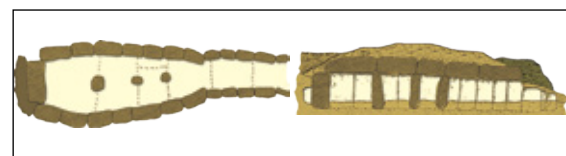
.....

.....

.....

.....

27 Observa la siguiente imagen, descríbela e identifica qué representa.



.....

.....

.....

.....

Organizar informaciones

28 Completa el siguiente cuadro-resumen de la Edad de los Metales.

Cronología	
Técnicas metalúrgicas	
Inventos	
Transformaciones sociales	
Creaciones arquitectónicas	

© Grupo Anaya, S. A. Material fotocopiable autorizado.

Nombre y apellidos: Fecha: